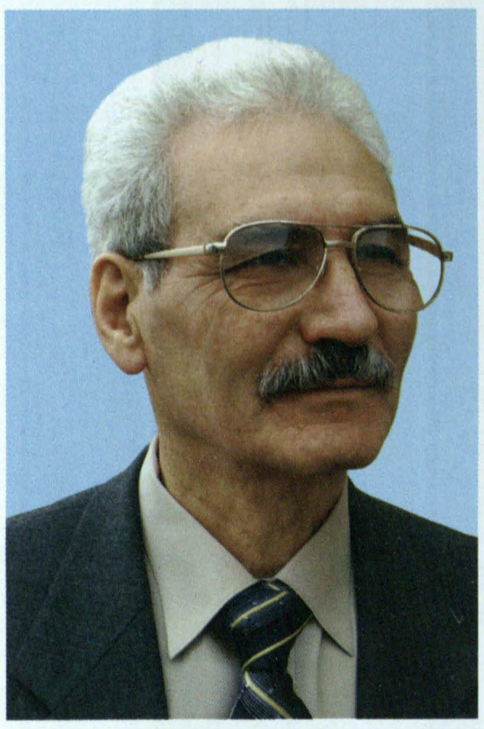
Галерея списков камчатского духовенства XIX в.

Архиепископ Верейский Евгений, председатель учебного комитета, ректор Московской духовной академии и ректор ПСТГУ протоиерей о. Владимир Воробьев

ЮБИЛЕЙ АРТУРА ИЗОСИМОВИЧА БЕЛАШОВА

1 марта в камчатской краевой научной библиотеке им. С.П. Крашенинникова прошел вечер в честь юбилея А. И. Белашова. Артур Изосимович – директор Музея истории Православия, писатель, историк, Почетный гражданин Усть-Камчатского района, президент Фонда компенсации (в пользу народов Севера), основатель портретной галереи «Скрижали Камчатки».



Подвижническая деятельность президента «Фонда компенсации (в пользу народов Севера)», директора Музея истории Православия на Камчатке и в Русской Америке, Почетного члена Камчатского отделения Союза художников России, действительного члена Русского Географического общества, книгоиздателя, писателя, его значительный личный вклад в дело сохранения и развития культуры коренных народов Камчатки принесли А. И. Белашову заслуженный авторитет и общественное признание. Он отмечен многими наградами регионального уровня, является Почетным гражданином Усть-Камчатского района.

За особые личные заслуги в сохранении, популяризации и развитии культуры коренных малочисленных народов Севера Камчатского края, культуры региона в целом, краеведения и истории края, способствующие повышению уровня культурно-гуманитарного развития граждан и патриотического воспитания подрастающего поколения, а также в связи с 75-летием со дня рождения Артур Изосимович Белашов представлен к государственной награде: медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

Поздравить юбиляра собрались представители власти, общественных организаций, представители интеллигенции и простые горожане. В этот вечер на сцене актового зала краевой библиотеки выступили артисты национальных ансамблей «Нургенек», «Мэнго», артисты филармонии. В торжественном мероприятии принял участие епископ Петропавловский и Камчатский Артемий. Владыка Артемий пожелал юбиляру крепости духа в работе и наградил Артура Изосимовича высшей наградой Петропавловской и Камчатской епархии – орденом Митрополита Нестора (Анисимова) I ст. и подарил памятный экземпляр Библии.

Юбиляру вручили благодарность председателя Законодательного собрания Камчатского края, грамоту уполномоченного по правам человека в Камчатском крае, Диплом лауреата премии в номинации «Народная дипломатия и развитие общественного движения» им. В.И. Успенской.

Поздравили руководитель Центра публикации источников по истории России XX века ИРИ РАН, профессор В.С. Христофоров (г. Москва), Краснодарское отделение Русского Географического общества, директор Фонда культуры народов Сибири Эрих Кастен (г. Берлин). Директор типографии «Камчатпресс» В. Е. Тадля, поздравляя юбиляра, вручил ему сигнальные экземпляры новой его книги «Строитель тайн Божиих. Жизнеописание митрополита Нестора (Анисимова). Том I. Апостольской дорогой».

По сложившейся традиции на юбилеях А. И. Белашова и его детища – Фонда, вручались творческие премии. Представлены были новые портреты для «Скрижалей Камчатки». Особым событием большой исторической значимости стала процедура представления для портретной Галереи списков «Камчатского духовенства XIX века», изготовленных в виде двух мраморных плит.

В данный момент Артур Белашов трудится над материалом, посвященным Митрополиту Нестору.

ЗЕМЛИ КАМЧАТСКОЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬ

Среди именитых жителей Камчатки – художников, поэтов, танцоров, музыкантов – есть человек, образ которого не укладывается в привычные рамки ни одной творческой профессии. Да и образование нашего героя – Высшая партийная школа и институт народного хозяйства в Хабаровске – вряд ли объясняет его незаурядные достижения в сфере культуры. Однако Артур Изосимович Белашов, которому 1 марта 2013 г. исполнилось 75 лет, сумел нарушить стереотипы и, казалось бы, вопреки логике, наперекор ясно обозначенной карьере чиновника стал тем, кем его сегодня знает вся Камчатка: издателем, историком, писателем, автором и воплотителем редкостных идей, которым могут позавидовать многие регионы нашей талантливой России.

А. Белашов у земляческого клуба «Чакоки» («Подружки»), пгт Палана

Но так ли уж случайно из бывшего шахтера, матроса и советского работника возник человек истинно просвещенный и глубоко благочестивый? Пролистывая страницы биографии Артура Изосимовича, вспоминая все, содеянное им на ниве заступничества коренных народов Севера, восхищаясь его личным вкладом в культурную сокровищницу Камчатки, начинаешь понимать, что ни о каких «случайностях» в его судьбе не может быть и речи.

Здесь все закономерно, обстоятельно, красиво. А истинный секрет Артура Белашова, возможно, в том, что все пройденные семь с половиной десятков лет – это упорное и страстное совершенствование собственной души, это попытка одарить земляков-камчатцев более глубоким видением мира, в который каждому из нас даровано явиться…

Мужество, смелость, душевная стойкость требовались постоянно: и после десятилетки, когда по путевке комсомола он стал проходчиком и даже машинистом электровоза донбасских шахт, на флоте (особенно в долгой и опасной экспедиции сквозь льды Северного Ледовитого океана), и здесь, на Камчатке, куда попал 26-летним парнем в декабрьскую пургу 1964 г.

Камчатский путь Артура Белашова неординарен. Он начинал простым матросом. Стал боцманом, помощником капитана на судах Камчатского морского пароходства. Окончив в Хабаровске Высшую партийную школу (а позже и институт), попал в рыбацкий Усть-Камчатск, где был парторгом морского торгового порта, заведующим отделом райкома партии и, наконец, пять лет возглавлял работу Усть-Камчатского райисполкома. Испытание властью не ранило, как это бывает, его душу. Он не отгородился от людей. В своей работе он проявлял важнейшие из качеств: человеколюбие, опеку к малым нуждам земляков. И постоянно, верно – покровительствовал культуре!

С особой пытливостью относился Артур Изосимович к культуре коренных северян. Он понимал, что искусство национальных хореографических ансамблей, которое с начала 1970-х стал узнавать весь мир, – наиболее созвучно душе Камчатки и в максимальной степени отражает подлинные духовные связи многих поколений. Именно поэтому в 1987 г., когда Артур Белашов получил перевод в Петропавловск, он намеренно возглавил в облисполкоме отдел по народностям Севера. Этот момент стал, несомненно, переломным в его судьбе. Его душа уже была готова к иным масштабам деятельности, а романтическое видение жизни в сочетании с богатым и нелегким опытом труженика готовило непредсказуемые действия.

В начале 1991 г. ему явилась новая идея: создать особый фонд, чтобы нетрадиционными методами оказывать помощь северянам. Он понимал, что от красивой мысли до реальных дел – дорога долгая. И требующая немалых сил. А потому он добровольно покинул пост в облисполкоме и ринулся в самим им созданное и неизведанное пространство. «Фонд компенсации (в пользу народов Севера)» обрел известность, авторитет. Высокий, энергичный, мгновенно реагирующий на все хорошее, Артур Изосимович нигде и никогда не жаловался на проблемы. Со стороны казалось: все решается легко…

Он направил свою помощь больным корякским детям. Он много лет в писательской «Светелке» руководил клубом «Яранга на асфальте», оказывая содействие в подготовке национальных кадров... Важное решение явилось незаметно: все силы Фонда – на поддержание культуры северян, на то духовное богатство,

что совершенствует, воспитывает душу и что, увы, так хрупко. На средства Фонда Артур Белашов учредил ряд творческих премий. Многие видные мастера Камчатки уже стали их лауреатами.

Для увековечивания имен и дел исторических личностей и современников, отдавших камчатской земле свою силу и талант, Артур Белашов взялся за формирование портретной галереи. Официальное открытие состоялось 8 сентября 1997 г. – в день 200-летия со дня рождения о. Иннокентия (Вениаминова). Уже около 200 полотен в фонде галереи. В проекте – новые имена!.. Артур Изосимович нашел отменное название своей большой работе: «Скрижали Камчатки». Они призваны хранить события, даты, имена, что дороги нашему краю. «Скрижали» должны работать – воспитывать и соединять поколения, нести историческую правду.

Издательская деятельность Артура Изосимовича потрясает. За последние двадцать лет Камчатка получила около полутора сотен новых изданий, часть из которых просто уникальна.

Судьбоносную роль в жизни многих творческих людей, включая Артура Белашова, сыграл приезд на полуостров епископа Игнатия. Артур Белашов взялся за проекты, которые, несомненно, стали основными в его дальнейшей жизни: учреждение Музея истории Православия на Камчатке и в Русской Америке, издание книг духовного и церковно-исторического содержания и составление истории Петропавловской и Камчатской епархии.

Этот его труд бесценен, ибоэто не только история епархии, но фактически – история самой Камчатки за последние триста лет. Уже изданы пять книг…

Да, жизнь души не замыкается сама в себе. Она стремится одарить других светом истины, добра и красоты. Именно этот путь избрал для себя наш замечательный земляк Артур Изосимович Белашов. Именно за это мы уже сегодня можем назвать его настоящим Просветителем земли Камчатской.

Валерий КРАВЧЕНКО,
заслуженный деятель культуры России