

О ПРИРОДЕ И О ЛЮБВИ

Когда мне тяжело,
Я беру гитару,
И вторит чувствам
 тихая струна,
И в этот миг любовь
 со мною рядом,
Ласкает душу теплая
 волна.

Вьются тихие мелодичные звуки песни, звучат откровением поэтической души лирические строки стихов. Это поет гитара Вячеслава Анхаки. Самолюбивый национальный поэт из Средних Пахачей слагает стихи, исполняет их под музыку собственного сочинения. Те, кому посчастливилось слышать его гитару, знают песни Вячеслава о родной земле и прекрасных людях ее, о природе, любви, красоте человеческих отношений, дружбе. В его песнях откровение поэта, влюбленного в жизнь, в свой свободный народ, строящий жизнь по законам добра и справедливости.

Он выходит на сцену трогает струны гитары, и льются в зал звуки чистой песни, и волнуют они слушателей безыскусностью и простотой.

Не одним этим талантом наградила природа Вячеслава. Анхаки умеет выразить свое отношение к жизни кистью художника. Он много и увлеченно рисует. Сколько себя помнит Вячеслав, он всегда писал и рисовал. Так он пытался передать свое личное видение мира.

— Мама рано умерла, — вспоминает Вячеслав, — воспитала меня бабушка. Она мне по-своему объясняла природу, учила видеть ее красоту. Мы, люди, говорила она, должны беречь и уважать все живое вокруг нас. Теперь я то же рассказываю своим детям. И сын, Олег, ему еще шесть лет, тоже любит рисовать, но не войну и танки, а цветы, дома, деревья. Старшая дочь Лена пошла в мать, она учится на последнем курсе Петропавловского хореографического училища, танцует в ансамбле «Уйкоаль».

Работает Вячеслав Анхаки начальником отдела кадров в совхозе «Пахачинский». Он — член методического объединения молодых поэтов Крайнего Севера. В прошлом году он побывал на Всесоюзном совещании молодых литераторов Севера, которое проводилось на Черном море. Там его творчество было оценено по достоинству. Вячеслав услышал в Пицунде много ценных советов и добрых пожеланий. Лучшие стихи среднепахачинского поэта вошли в печатный сборник «Возьми высоту».

Е. КОВАЛЕВСКАЯ.

* * *

На снимке: Вячеслав Анхаки.

Фото И. Азюкова.

