

ЭТО ОССОРА

1. Главная улица

АВТОБУС неторопливо катит по главной улице. Широкая и прямая, как стрела, главная улица Оссоры растянулась вдоль залива километра на три—четыре. Справа и слева мелькают жилые дома, магазины. Вот внушительное

здание школы, а рядом достраивается трехэтажный интернат. Чуть дальше—гостиница, почта, райком партии и другие районные учреждения.

Впережку с новыми строениями — старые дома. Они как бы присели от старости, сгорбили свои плечи. Крыши. Вот рядом с широкоэкранным кинотеатром «Полярная звезда» сараеподобный Дом культуры (зря оссорчане так громко «скрестили» этот неказистый дом). Чуть подалее за сугробами прячется здание райисполкома. Однако таких домов в Оссоре с каждым годом становится все меньше и меньше.

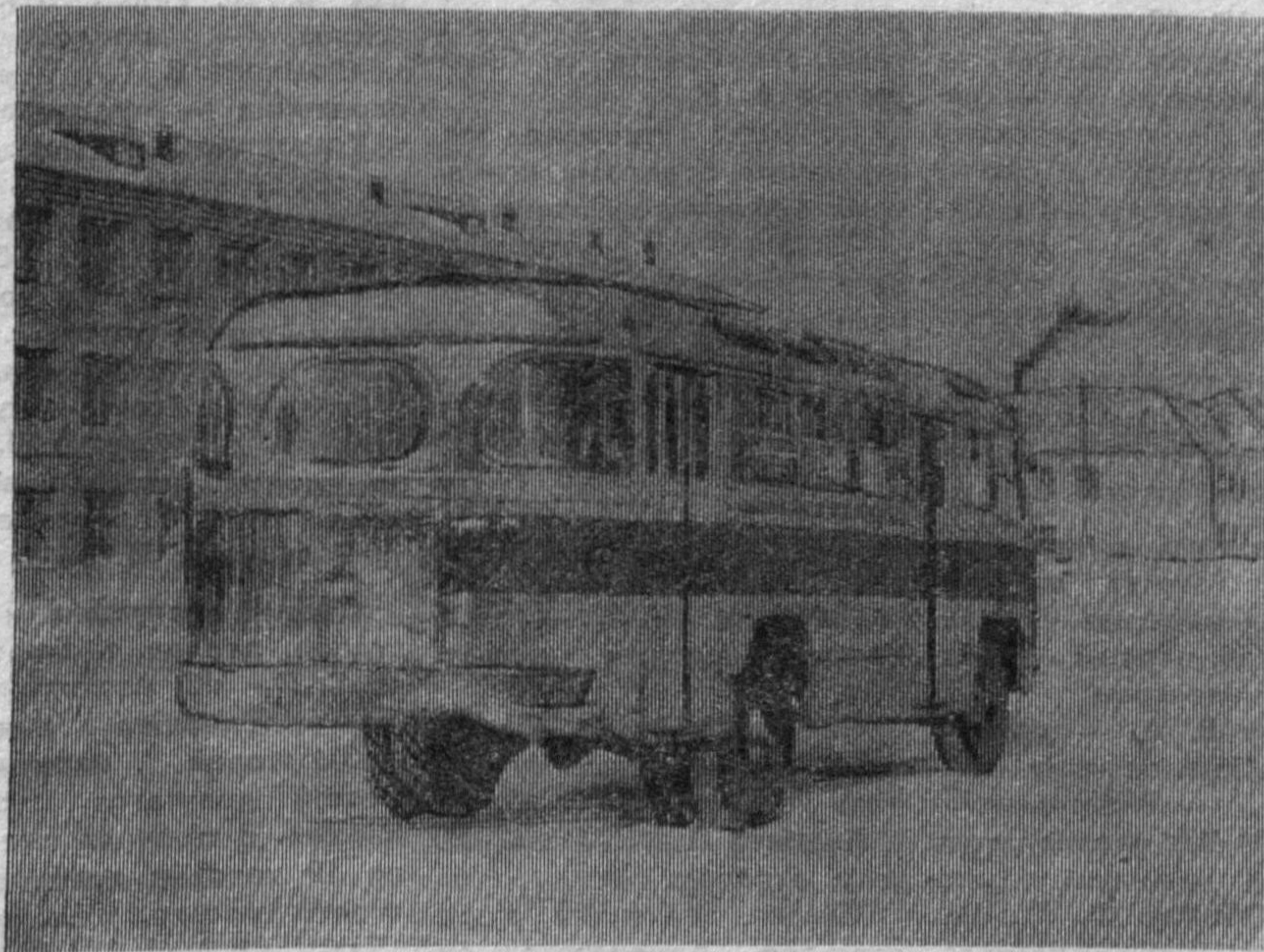
Параллельно главной улицы, подалее от моря, разместились кварталы восьмиквартирных и двадцатиквартирных домов. Здесь же высоко в небо поднял свой ажурный хобот подъемный кран.

Строительный подъемный кран в северном поселке! Это говорит о многом. Новичку, приехавшему в Оссору из центральных областей страны, масштабы здешних строителей, мо-

конечно, не покажутся великими. Чему удивляться, когда вся Страна Советов — грандиозная новостройка. Москвичи или ленинградцы не изумились бы трехэтажными домами, да единственным подъемным краном. Они приехали из городов, где восьми-десятиэтажные дома растут как грибы. Но старожилам, начавшим жизнь в Оссоре на пустом месте, в брезентовых палатках, есть что сравнивать и есть чему удивляться, глядя на этот подъемный кран, олицетворяющий размах строительства.

До 1936—1937 гг. вдоль берега Оссорской бухты вольготно гуляли разные ветры. Ни одна стена, ни одна крыша не мешала им, ибо домов на берегу Оссорской бухты совсем не было. В 1940 году в Оссоре, так был назван новый поселок, в два ряда стояло лишь десятка три домиков.

Через год Оссора становится районным центром и начинает бурно расти. Второе рождение, вернее обновление, поселок получает за последние 9—10 лет. Именно в эти годы выросли здесь современные здания, без которых, а это подтверждает каждый оссорчанин, и жить немисли-



Автобус на главной улице Оссоры.

2. Магазины

БЕЗ пищи насущной, как говорят, жили одни библейские святые, а обыкновенный человек без нее и дня не обойдется. Поэтому магазины в Оссоре расположились на почетном месте — на главной улице. Здесь и хлебный магазин, и универмаг, и гастроном, и столовая. Зайдемте в универмаг в промтоварный отдел. За прилавком Анна Сергеевна Борунова.

В Карагинском рыбкоопе она трудится с 1962 года. Работала бухгалтером в правлении, а с недавнего времени — заведующей магазином. В магазине чисто, светло. Слева — отдел готового платья. Можно пройти туда, посмотреть вещь поближе — доступ к товарам открыт.

Справа — разноцветные рулоны материи. Образцы красиво выставлены на витрине. Здесь и шерсть, и синтетика, и ситец, вообще, есть все, что душа пожелает. Рядом широкий стол раскроя. Мастер всегда поможет, посоветует, скроит новое модное платье, костюм.

Прямо — парфюмерный и галантерейный отделы, где яркой радугой переливаются разноцветные галстуки, кофточки, флаконы духов.

Интересуюсь книгой спроса, смотрю записи. Потребности населения скромные: губная помада, предметы галантереи, дамские платочки. Многие претензии уже удовлетворены. Об этом свидетельствуют пометки продавцов, сделанные в книге.

Невольно касаешься прошлого. Помню мальчишкой подменял я мать в очереди, которая с ночи стояла около магазина. Мать по заборной книжке (были такие в довоенные годы) должна была получить пять метров ситца. И это в Москве, где сейчас разве что птичьего молока нет.

Но и в Оссоре народ одевается не хуже москвичей. В солнечный теплый день выборов — 12 марта — по главной улице прохаживались франтовато одетые парни и девушки. Модные пальто, костюмы, шляпки, немыслимых цветов косынки, платочки. В ватниках и рыбацких сапогах — в камчатской одежде 40-х и 50-х годов — я никого не увидел.

В том, что жители поселка красиво одеваются, большую роль играет пошивочная мастерская рай-

быткомбината, пользующаяся в Оссоре большой популярностью.

В светлом, просторном помещении красиво убраны товарами, игрушками стеллажи, добрую половину магазина занимают книги. К ним можно подойти, посмотреть. Здесь же стенд: «Новинки литературы».

Выбор книг обширный. Здесь и политическая, и техническая, и художественная литература, подписные издания. Большой стенд отведен под учебники и детскую книгу.

А в магазине есть все, начиная от охотничьих и рыболовных снастей, до фото и радиоаппаратуры. В книге спроса магнитофоны, фотоаппараты новейших систем, радиолы, пластинки грамзаписи и т. д.

А вот и «Гастроном». Новое с большими витринами здание. В помещении дневной свет, отдел штучных и расфасованных товаров, консервов. На прилавках полный набор продуктов от капусты и картофеля местного камчатского урожая до привозной «Краковской» колбасы и «Костромского сыра».

В магазине блещут чистые полы, светло, красиво. Здесь приятно не только купить, а даже постоять просто так. Продавцы вежливы, культурны, все они одеты в чистые белые халаты. Показательно и то, что в книге жалоб и предложений рукой покупателей записаны только благодарности. Есть за что!

(Окончание на 4 стр.)



За прилавком Анна Сергеевна Борунова.

3. Не хлебом единым...

[Окончание. Начало на 2—3 стр.]

Но не только магазинами хороша Оссора.

В ПОСЕЛКЕ умеют ценить и культурные запросы людей. Чтобы убедиться в этом, сходите несколько раз в кино. Перед широкоэкраным кинотеатром «Полярная звезда» яркая, художественно исполненная реклама о сегодняшнем фильме, о фильме, который будет демонстрироваться завтра или скоро. В фойе чисто, на стенах стенды с портретами киноартистов, кадрами из фильмов, здесь же бойко работает буфет. Вот вы усаживаетесь в удобное кресло в зрительном зале. Сейчас начнется новый интересный фильм. Минуту терпения: явственный громкий голос объявляет, что завтра на таких-то сеансах будет показана такая-то кинокартина.

— Посмотрите кадры из этого фильма, — заканчивает объявление киномеханик.

В зале гаснет свет и на экране возникают кадры из завтрашнего фильма. Прошло всего три—четыре минуты, а ты уже заинтересован и думаешь про себя — завтра обязательно надо сходить в кино.

Почему бы такое не внедрить во всех кинотеатрах и клубах округа. Даже в Палане, где все должно быть образцовым, до этого не дошли. Здесь ограничиваются лишь одним единственным рекламным щитом. Как показывает опыт — умная реклама ве-

ликое дело. Ведь в Оссореются райком КПСС, райис-

не было еще года, чтобы полком, кинотеатр «Полярная звезда» не выполнил годовой финансовый план. А этот показатель тоже важный.

В этом же здании, на втором этаже, районная библиотека, которая пользуется большой популярностью в поселке. Есть в Оссоре детская музыкальная школа. Большую работу по эстетическому воспитанию детей проводит средняя школа. Недавно на областном смотре коллектив художественной самодеятельности Карагинского района занял первое место по Камчатке.

В Оссору центральные газеты приходят на второй день после выпуска, новые кинофильмы идут чуть ли не вровень с Петропавловском. Это ли не свидетельство того, что в Оссоре большое внимание обращают не только на пищу насущную, но и пищу духовную.

В конечном счете можно сделать вывод, что в Оссоре делают все, чтобы человек на Крайнем Севере чувствовал себя также, как и в центре страны. Вот потому оссорчане с большой неохотой покидают обжитые места, вот потому в поселке закрепились хорошие кадры. Все жители любят свой поселок, берегут его. Каждую весну сотни их выходят на субботники, воскресники, одевают Оссору в зеленый наряд, благоустраивают. Улучшением бытовых, культурных условий жизни населения Оссоры занима-

Несколько месяцев назад председатель Карагинского райисполкома Виктор Алексеевич Сорокин был награжден высокой правительственной наградой — орденом «Знак Почета» за успехи в культурном строительстве. Это еще один штрих, подчеркивающий то, что в районе по-серьезному занимаются службой культуры и быта.

Разумеется, что многое зависит от людей, непосредственно работающих в сфере обслуживания. Но это уже другой разговор — о людях мы расскажем в следующий раз.

Конечно, не все в Оссоре гладко. В бытовом и культурном обслуживании трудящихся здесь немало и недостатков. Но везде; и в комбинате коммунальных предприятий, и в райбыткомбинате и среди работников культуры, торговли настроение приподнятое. Все работники этих служб горят одним желанием — достойно встретить 50-ю годовщину Советской власти новыми успехами. На это направлены и социалистические обязательства, принятые коллективами в честь славного юбилея.

Хотелось бы сказать в заключение одно:

— Пусть опыт работников службы быта, торговли, культуры поселка Оссоры послужит примером для всех сел и поселков Корякского национального округа.

В. ГЕОРГИЕВ.
Фото автора.