

ХРОНИКА БУДНЕЙ. ПЕСНИ ПРАЗДНИКА

● ДЕНЬ СОБОЛЕВСКОГО РАЙОНА
В ПЕТРОПАВЛОВСКЕ ●

ЕЩЕ не успел подняться занавес, не ожило светлое пятно экрана, а мой «гид» по концерту секретарь райкома комсомола Станислав Кожан, не утерпев, рассказал о многих номерах программы, заочно познакомил с участниками самодеятельности. Его нетерпение было понятно — очень он волновался за своих. Так волновался, что во время концерта досадливо вскрикивал, когда что-нибудь не так получалось у танцоров или певцов. Зато гордо поглядывал на зрителей и горячо аплодировал хорошему выступлению. Да и зрители чутко реагировали на каждый номер: и на веселую шутку, и на талантливое исполнение песни.

Соболевцам повезло — они приехали в Петропавловск в праздничные дни, и горожане, кроме приветственных теплых слов, подарили им свое праздничное настроение. Творческий отчет гостей состоялся дважды. Полная концертная программа в Доме офицеров Советской Армии, выставка — художественная, фотоискусства и продукция местной промышленности и сокращенная программа — в областном театре, на торжественном собрании общественности в честь Дня Конституции СССР. Кроме того, горожане увидели спектакль Соболевского народного театра по пьесе А. Галиева «Игла и штык».

Начало творческого отчета было необычным. Соболевцы открыли его любительским кинофильмом «Хроника трудовых будней». Он явился иллюстрацией к рассказу первого секретаря Соболевского района партии З. Л. Краснощековой о трудовых делах коллективов, о культурной жизни сел и поселков района.

Авторы кинофильма Э. Гоголинский, Л. Николаев, В. Степанов, Г. Хилько включили в ленту различные сюжеты. Встреча рыбаков с богатым

уловом. Закладка парников в совхозе. Работа консервных линий. Спортивные состязания. С веселой добычей возвращается из лесу охотник. Врачи, геологи, педагоги, газетчики — каждой профессии, каждому важному делу тружеников района посвящены кадры хроники. И хотя творческие возможности ее создателей ограничены, фильм смотрится с интересом. Чувствуется, что кинолюбителей вдохновляли любовь к родным местам и гордость за своих земляков.

Последние кадры кинофильма запечатлели участников самодеятельности. И вот они все — на сцене. Звучит песня «С Лениным в сердце». И будто ее продолжение — следующая песня «Сын великой партии». В программе есть и классические произведения — хор девушек из оперы Чайковского «Евгений Онегин», хор тирольцев из оперы Россини «Вильгельм Тель».

Радостно, взволнованно звучит песня «Камчатка родная моя». Музыку и слова написал хормейстер Соболевского районного Дома культуры Руслан Могула. Что ж, еще одна хорошая песня появилась в камчатском репертуаре.

Р. Могула руководит ансамблем народных инструментов. Выступление ансамбля, а особенно — русская народная песня «Как при лужке, при лужке» — заслуживает похвалных слов.

Хороший вкус, темперамент, чувство ритма отличают чтение Евгения Ковалева. Он любит стихотворения страстные, рвущие тишину в зале. Евгений читает отрывок из поэмы «Лонжюмо» А. Вознесенского и литературно-музыкальную композицию «Разговор с товарищем Лениным» по стихотворению В. Маяковского. Евгений Ковалев — чтец из Крутого-рова — лауреат Всесоюзного фестиваля самодеятельного искусства.

Прозвучали первая часть «Концерта для скрипки» Риндинга в исполнении школьника Кости Трипольского, ариозо Кумы из оперы Чайковского «Чародейка» в исполнении А. Кайгородовой, песенка Герцога из оперы Верди «Риголетто» — исполнитель Г. Степанов. О Степанове хочется рассказать несколько подробнее. Старший следователь районной прокуратуры давно и крепко привязан к песне. И других заражает этой своей страстью. И не только этим. Герман — активный общественник, спортсмен, неизменный участник агитбригады Дома культуры.

Камчатцы хорошо знакомы с поэтом Ю. Дружининым, рабочим Соболевского строительно-монтажного управления. Свои стихи он посвящает родному камчатскому краю — воспевают его людей, его удивительную природу. На этот раз в программу концерта Юрий Дружинин включил стихотворения «Рабочий поселок», «Сейнер», «Геологи», «Мое богатство». Зрители тепло приняли выступление рабочего поэта.

Веселое путешествие по району совершили горожане вместе с агитбригадой районного Дома культуры. На борту катера «Веселый рыбак» с песней-шуткой шло это концертное путешествие.

У каждого концерта есть свое настроение. У соболевцев оно задушевное, поэтичное. Уже под конец концерта мой «гид» кивнул на ведущего — Виктора Несмеянова. И я услышала еще одну характеристику. Инженер по технике безопасности, В. Несмеянов не только активный участник художественной самодеятельности. Он и незаменимый художник на Кировском комбинате: надо офор-

мить стенд, написать лозунг, плакат — просят Несмеянова. И он никогда не отказывается.

Итак, можно было охарактеризовать каждого участника самодеятельности. Помня при этом, что в повседневной трудовой жизни они энергичные деловые люди, ну, а в праздники, как этот, — они мастера

песни, танца, художественного слова.

Н. СЕЛИВАНОВА.

НА СНИМКАХ: читает Е. Ковалев; хореографический этюд «Это было в Краснодаре»; до свидания! До встречи!

Фото А. БАХАРЕВА.

