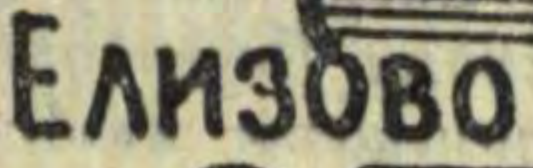


КРАЙ РОДНОЙ

В Н О В О М Г О Д У — Н О В О Е



Знают Ивана Яковлевича и в областном радио клубе. ДОСААФ. А. С.

ГОРОЖАНЕ привыкли к тому, что каждую осень Елахово отпразднует Петровпаловские щедрые урожаи камчатских полей. Идут нескончаемые череды автомашин с картошкой и капустой, свеклой и морковью. Сидоромонички и моряки едят молоко, присланное с ферм елизовских совхозов.

Это привычное, будничное. А вот новое. Знаете ли вы, что в это лето и осень, незаметно, день за днем в город прибыл совершенно необычный урожай. Почему необычный? Потому что необычен его груз — он сладкий.

Что в «сладком» шезлонге? Две-три бутылки с фруктовыми водами: «Малиновой», «Вишневой», «Лето», лимонадом. Сорок три тысячи банок сладкого различного варенья: полтонны из сладкой рябины, три тонны — из жимолости, пять с лишним тонн из черной смородины. Впрочем, что расказывать! Вам наверняка пришлось по вкусу протертые с сахарной пудрой черная и красная смородина и гурьевская брусника — свирое варенье. Его мы послали в город тринадцать тонн.

Сложите все это на грузовики — вот и готов «сладкий» шезлонг. Но немало и «горького» груза послано горожанам. Не смеяться — это не шуточки: попорбуйте-ка елизовской... торчицы — слезы брызнут. Больше шес-

и тонн этой продукции отправили вливовцы городу в этом году. А провозили вы наш «Салат камчатский»? Попробовали? Это мы отправили в городские магазины восемь тысяч банок, и сотни их они продолжают получать каждый день — спрос на салат ошеломный.

Кто делает всю эту продукцию? Люди новой в селе профессии — консервщики Елизавинского рыбокомбината. Но «экспорт» села не ограничивается этим. Наши мебельщики — толяры и столяники, отправляют свою продукцию на рыбокомбинаты западного побережья, в уютных «дожках», изготовленных их руками, плывут морки и золотые песцы в кол-

хове имени Ленина и Авачинском заповеднике. Печи из кирпичей, сделанные на заводе комбината, кладут в Анапке и Петропавловске, на кожевенном заводе перерабатывают сырье, идущее со всей Камчатки.

Год за годом расширяется производство необходимой и торожанам, и жителям сел продукция на нашем комбинате. Строятся новые цеха, прибывает новое оборудование. Наше предприятие уже переросло потребности Елизава — продукция идет в город.

Н. ТИХОНОВ.

Старший экономист Елизавского рыбокомбината

ДВАДЦАТЬ лет года назад в предгорьях Кавказа загрохотали взрывы фашистских снарядов, и земля наполнила рокот танковых колонн, горные егеря-альпинисты из красноармейской дивизии «Эдельвейс» пошла на штурм Эльбурса... Геббельсовские газетчики, захлебываясь, на весь мир орали о «блестящем блиц-криге горных стрелков армии фюрера на кавказском направлении», «Кавказ лежит под ногами», «Знамя советской родит над седым Эльбурсом...»

Тяжелым похмельем поражения закончилась столь «блестящее» начало широкого разрекламированного наступления немецких армий. Над седоколовым красавцем Эльбурсом реяло Красное знамя. Красная армия и партизаны, — а в то тяжелое время их отождествляли каждый честный советский человек, — уничтожали ненавистного врага, гоня его прочь с родной земли.

В составе одного из партизанских отрядов сражался с врагом рядовой, боец-радист Иван Выхляховский.

Должность нынче у Ивана Яковлевича скромная — мастер по ремонту радиоаппаратуры в Елизовском рыбколхозе. Однако знают этого пожилого человека с гордо посаженной седой головой и удивительно зоркими молодыми глазами не только как отличного «доктора» телевизоров и магнитофонов...

Горячая дискуссия разгорелась у прилавка с фотоаппаратами в магазине фототоваров. Идет спор о недостатках и достоинствах различных фотоаппаратов, о преимуществах «Киева» перед «Зенитом».

— Опять клуб фотобюблителей от-

Светлана Мейто, — а вот и председатель на подходе.

Подходит Иван Яковлевич, его знают, к его мнению прислушиваются, для санзовского фотолюбителя любого возраста и стажа Иван Яковлевич авторитет.

Сотни фотографий, изумительных по своеобразию и красоте камчатских пейзажей, десятки отлично выполненных жанровых снимков — уличных сцен, неожиданных портретов «врасплох», снимки улиц Петропавловска и Елизова, Паратунки, и Наикюво у неумоимого фотолюбителя.

Сгусток на подписочника И. Я. Вяляковского почтальоны — шерой посумуков его одному нести приходится. Упишут? Да, пишут много и многие: сновья на ГДР, друзья-партизаны, десятич учеников Марии Ивановны — жены и подруги Ивана Яковлевича — учительницы средней школы. Но главная почта — журналы и газеты, советские, чехословацкие, немецкие. А часто и книги, те, которые трудно достать на Камчатке, порой очень редкие. С десятком магазинов «Книга-почтой» держит связь санзовский книголюб.

Аккуратно, любовно сделанные хояломном стеллажи уже не вмещают растущей с каждым днем библиотеки.

В ней более шестистот томов — классика, книги советских, зарубежных писателей, юбилейные академические издания, альманахи и альбомы Третьяковски, графики, энциклопедии по искусству. А сколько книг по фотографии, начиная с редких изданий 1905 года до последних ксивнок. Радиотехнике отведен целый шкаф.

Знают Ивана Яковлевича и в об-

Битель-коротковолновик, конструктор оригинальной передающей и принимающих станций — вот как вам охарактеризуют Вялыховского члены клуба. А елизовские радиолюбители знают его как председателя секции радиолюбителей, работающих на ультракоротких волнах...

Человеку скоро пятьдесят восемь... Старость? Пенсия? Поимтайтесь-на не скажете, а наметку что-либо подобное Ивану Яковлевичу — сразу почувствуете, что перед вами бывший партизан. Человеку просто нет времени стареть, некогда думать о покое, он увлечен жизнью, стремится познать, увидеть и понять ее красоту во всей полноте.

Не мешают ли столь сильные увлечения основной работе? Нет, скорее помогают — на производстве Ивану Яковлевичу знают как мастера с золотыми руками, ударника коммунистического труда, коммуниста, а более чем двадцатилетним старшем — вступил в партию в тяжёлый сорок третий год...

Идет по улицам Елизова пожилой человек с красивой, гордо посаженной седой головой... Пожилой, нет — очень молодой, очень энергичный и деятельный человек идет по улицам Елизова. И не чересчур молодёжи поучиться у этого «старика» любви к жизни, полной забот и волнений. Она стоит того, взгляните — разве не полна наша жизнь красотой?

А. ГОРИН.

КАМЧАТСКАЯ ПРАВАДА

А. ГОРИН.

**КАМЧАТСКАЯ
ПРАВДА**