

Понадобилось еще долгих 80 лет после отъезда Кегеля с Камчатки, а именно с окончанием гражданской войны и особенно началом коллективизации в 20–30-е гг. XX в., когда на Камчатке появились первые трактора и стали создаваться колхозы и совхозы.

*Kegel Johann Karl Ehrenfried.* Forschungsreise nach Kamtschatka: Reisen und Erlebnisse des Johann Karl Ehrenfried Kegel. 1841–1847; Erstveroeffentlichung eines verschollenen Manuskriptes des Johann Karl Ehrenfried Kegel / W. F. Guelden (Hg). Koeln ; Weimar ; Wien : Boelau, 1992. S. 441.

**САЙТААН**  
**Из фольклора эвенов**  
**(из архивных материалов)**  
**Подготовка публикации Ю. А. Слепцова**

*Аннотация.* В архивном материале, собранном А. А. Саввиным, описывается обряд, бытовавший среди коренных народов Севера – эвенов «Сайтаан». Этот обряд проводится после физической смерти известного шамана или шаманки, чтобы и после смерти он или она могли оказывать помощь своим родственникам. Сайтаан – фетиш, среди эвенов хранился до середины XX в. и являлся главным хранителем очага, помощником при болезни и удачной охоте.

*Ключевые слова:* эвен, ойуун (шаман), удаганка (шаманка), фетиш, оберег, обряд, обычай.

**SAYTAAN**  
**From Even folklore**  
**(from archival materials)**  
**The publication is prepared by Yu. A. Sleptsov**

*Abstract.* The archival material collected by A. A. Savvin describes the ritual “Saitaan” that existed among the indigenous peoples of the North – Evens. This rite is performed after the physical death of a famous shaman or udaganka, so that even after death he or she can assist his relatives. Saitaan is a fetish among the Evens kept until the middle of the twentieth century and was the main guardian of the outbreak, an assistant for the disease and a successful hunt.

*Key words:* Even, Oyuun (shaman), udaganka (shaman), fetish, amulet, rite, custom.

В архивном материале, собранном А. А. Саввиным, описывается борьба шамана с болезнью в Колымском крае. Андрей Андреевич Саввин родился в 1896 г. в Болтогинском наслеге Ботурусского (Чурапчинского) улуса. После окончания реального училища он некоторое время работал учителем в сельской школе. Здесь он начал серьезно интересоваться наукой, выписывать теоретическую литературу по этнографии, фольклору, усиленно заниматься самообразованием. В 1939–1940 гг. А. А. Саввин участвовал в Северной фольклорно-диалектологической экспедиции Института языка и культуры по Верхоянскому, Абыйскому, Верхнеколымскому и Аллаиховскому районам. Результаты поездок были также уникальны. Наибольший интерес представляют этнографические сведения: о народных празднествах, национальных играх, верованиях, шаманстве и т. д. Все материалы, собранные А. А. Саввиным во время экспедиций, хранятся в рукописном отделе Архива Якутского научного центра Сибирского отделения Российской академии наук. Последняя запись его рукописи относится к 3 мая 1951 г., а в конце месяца его не стало. Ушел из жизни ученый, не получив должного признания ни в свои годы, ни потом. Перед исследователями-этнографами стоит задача осветить труды широкому кругу читателей, так как большинство из них записаны на якутском языке.

«Если дедушка либо отец, бабушка либо мать являлись сильным ойууном (шаманом) или удаганкой (шаманкой), то после смерти их разделяют на разные куски, выскабливают мясо от костей тела. Если у шамана или удаганки остается много родственников, то разделяют на много кусков, если мало – то соответственно по количеству семей (остатки костей и череп кладут в деревянный помост – дэлбургэ. – *Авт.*). Куски мяса коптят на дыму и хорошо сушат. Потом делят на всех, при этом никто не должен быть забыт. Каждый из дерева стругает человечка – куклу (фе-

тиш), и на каждой части тела фетиша в местах разреза внутрь кладут мясо. Этот обряд называется «Вживление мяса в тело деревянного идола». После вживления из бусинок делают глаза. Из ровдуги (обделанная кожа из оленьей шкуры. – *Авт.*) шьют одежду для куклы, одежда должна быть копией одежды эвенов, но наподобие кухлянки, чтобы сразу надеть на куклу. Из кусков кожи шьют шапку и торбаза (обувь), которые по краям имеют бахрому.

Из одного шамана или удаганки делают три сайтаана, которые хранятся в трех семьях, состоящих из наибольшего числа людей. После изготовления сайтаана приглашают сильного шамана для камлания. Приглашенный шаман указывает, какого оленя и какой масти должны принести в жертву для проведения обряда. Олень тут же умерщвляется, и кровью жертвенного оленя окропляют полностью сайтаана. Этот обряд называется «Вселение крови сайтаана». При проведении обряда шаман три дня и три ночи камлает, вселяет духов в сайтаан, чтобы тот оберегал от несчастья, помогал в охоте, указывал добычу и спасал от голода. Этот обряд называется «Оживление сайтаана». Затем шьют шаманский костюм, соразмерный сайтаану, делают бубен и подстилку. Приручают специального оленя, который возит фетиш в особой сумке (мэнкэр – матага). В одной сумке – одежду, бубен, подстилку, в другой – самого сайтаана.

По приезду, после установки юрты, в изголовье спального места хозяина ставится сумка с сайтааном и его одеждой. Сайтаана время от времени кормят. Для трапезы берут часть добычи (сердце, печень, мозг правого колена, жир из колена, левую почку с жиром) и режут, затем жарят на огне и приподносят к дыму от жаровни. Это называется «Кормление сайтаана».

При хвори и болезни берут жир или масло, мажут им сайтаана, затем бросают в огонь, при задымлении преподносят к дыму фетиш и приговаривают: «Дедушка или бабушка, помоги, спаси, мы – твои дети» («*Эһэбит, эбэтэр, эбэбит абыраа, быһһаа, оһолорун буолабыт*»).

Сайтаан должен охранять от несчастья животных и людей, присматривать за территорией, держать орудия охоты наготове. При болезни приглашают шамана, который при помощи сайтаана распознает причину хвори. Сайтаан указывает, что, [например], когда убили верхового оленя шамана, положили на него вшивую одежду, перед употреблением водкой не накормили огонь, не смогли найти табак для кормления огня – это все могло быть причиной болезни.

Однажды эвен-шаман из рода Мэмэль, проживающий в Силянняхе, при помощи сайтаана попытался излечить сына, но последний умер. Тогда шаман, рассердившись и сказав, что он не помог и что он больше ему не нужен, разломал куклу, затоптал в землю и бросил в огонь. Через некоторое время оленя шамана все умерли или убежали неизвестно куда. Люди посчитали, что это происки сайтаана. Рассказывают, что тот эвен – Лебедев Иннокентий по прозвищу «*Эһэ бэргэһэ*» (Медвежья шапка) разломал куклу в 1924 г. Сайтаан имел такое же прозвище. Говорят, что эвены обряд с сайтааном переняли у юкагиров. У чукчей сайтаанов было много».

Записал А. А. Саввин со слов 49-летнего Василия Егоровича Амосова в Абые.

Рукописный отдел архива ЯНЦ СО РАН. Ф. 4. Оп. 12. Д. 40. Л. 28.

**А. А. Смышляев**  
**ЧАПАЕВСКАЯ ДИВИЗИЯ: КРАСНОДАР – ХАЛГИН-ГОЛ –**  
**КИТАЙ – КАМЧАТКА**

*Аннотация.* Легендарная дивизия комдива В. И. Чапаева прошла путь от времен гражданской войны до наших дней. География дивизии обширная: Урал, Краснодар, Дальний Восток, бои под Халгин-Голом, освобождение от японцев северного Китая, Камчатка. В наше время дивизия располагается в Петропавловске-Камчатском и переформирована в 40-ю отдельную бригаду морской пехоты.

*Ключевые слова:* Чапаевская дивизия, 22-я стрелковая дивизия, советско-японская война, Харбин, П. Я. Яковлев, А. И. Одинцов, В. О. Капель, 40-я отдельная бригада морской пехоты.