

В. Беринг был давно болен, Anne Кристине Беринг, направлявшейся в Петербург, даже пришлось в 1739 г. вернуться с дороги, узнав, что он заболел. Чирикову явно было тяжело в экспедиции. По словам известного историка А. Полонского, он был «умный, мужественный и скромный спутчик Беринга», добавим: самый знающий и самый молодой, имя которого не было запятнано ни одной жалобой, Чириков всегда оставался в тени, хотя подавал Берингу очень разумные предложения, как улучшить доставку провианта или ускорить подготовку к плаванию, но осторожный капитан-командор не решался их осуществить. Шпанберг его и вовсе игнорировал. Сам он, самоуверенный и грубый, чувствовал себя достаточно уверенно, несмотря на шлейф следственных дел, пока не получил указ Адмиралтейств-коллегии от 14 июля 1743 г. В 1745 г. он отбыл в Петербург, не получив разрешение Коллегии (37).

Светлая память нашим мореплавателям, которые, несмотря на все беды, открывали новые страны и прославляли Россию.

1. РГА ВМФ. Ф. 216. Оп. 1. Д. 87. Л. 130об.
2. Там же. Д. 88. Л. 118.
3. Там же. Д. 110. Л. 10об.
4. Там же. Л. 21.
5. Там же. Д. 96. Л. 23.
6. Там же. Д. 14. Л. 131.
7. Там же. Л. 132.
8. Там же. Л. 130.
9. Там же. Д. 96. Л. 28об.
10. РГАДА. Ф. 248. Кн. 1089. Л. 800.
11. Там же.
12. Там же. Л. 800об.–805.
13. Жизнь и деятельность адмирала Корнелиуса Крюйса (каталог документов РГА ВМФ). СПб., 2008. С. 453.
15. Вторая Камчатская экспедиция (ВКЭ). Т. 4. Документы 1739–1740. СПб., 2015. С. 487.
16. РГАДА. Ф. 248. Кн. 1089. Л. 808.
17. РГА ВМФ. Ф. 216. Оп. 1. Д. 14. Л. 98.
18. Там же. Л. 157–158, 163–169.
19. РГАДА. Ф. 248. Кн. 1089. Л. 808–813.
20. Там же. Л. 821об.–822об.
21. РГА ВМФ. Ф. 216. Оп. 1. Д. 25. Л. 134.
22. Там же. Д. 31. Л. 175.
23. Там же. Ф. 230. Оп. 1. Д. 30. Л. 9об.
24. Там же. Ф. 315. Оп. Д. 340. Л. 13об.–14.
25. Там же. Л. 16об.
26. Там же. Ф. 216. Оп. 1. Д. 37. Л. 9об.
27. Там же. Ф. 230. Оп. 1. Д. 30. Л. 20, 23.
28. Там же. Л. 109, 114.
29. Там же. Л. 123–126об.
30. Там же. Л. 139об.–140об.
31. Экспедиция Беринга. М., 1941. С. 329–332.
32. Там же. С. 334–335.
33. РГА ВМФ. Ф. 216. Оп. 1. Д. 52. Л. 184–185.
34. Там же. Л. 191.
35. Русская Тихоокеанская эпопея. Хабаровск, 1979. С. 237–239.
36. РГА ВМФ. Ф. 216. Оп. 1. Д. 55. Л. 266.
37. Русские экспедиции по изучению северной части Тихого океана в первой половине XVIII в.; Экспедиция Беринга; Вторая Камчатская экспедиция. Документы: 1734–1736. СПб., 2009; 1737–1738. СПб., 2013 и 1739–1740. СПб., 2015, подготовленные Н. Охотиной-Линд и П. У. Мёллером.

М. А. Фризен
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ К САМОРАЗВИТИЮ
У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ

Каждый человек в период зрелости стоит перед экзистенциальным выбором: воспользоваться правом авторства в плане выстраивания жизненного пути или следовать некому руслу, предлагаемому социумом (3). Безусловно, этот выбор не абсолютен, поскольку на этапе первичной социализации мы находимся в ситуации воздействия на нас разного рода моделей, которые некритично усваиваем (в первую очередь, это родительские модели (родительское программирование, по Э. Берну, жизненные сценарии (В. П. Серкин)). Вместе с тем, при определенных условиях начинают функционировать процессы самотрансценденции, самодетерминации, личность начинает выступать фактором собственного развития, то есть способна осуществлять осознанное и целенаправленное саморазвитие (2, 3, 4). Однако на этапе дозрелости психологическая база такого выбора еще только формируется, возьмет ли человек на себя ответственность за жизненный путь и саморазвитие, зависит как от внешних условий, так и от раннего опыта жизнотворчества, рефлексии, самопостроения. На наш взгляд, в основу психологической готовности к саморазвитию закладываются личностная автономия, принятие ситуаций неопределенности, новизны как ресурсы для самоизменения, самосовершенствования.

В рамках данной статьи хотелось бы уделить внимание младшему подростковому возрасту (10–12 лет), предполагающему первый достаточно осознанный опыт эмансипации от взрослого. На данном возрастном этапе сверхзначимым становится референтное окружение, как правило, – группа сверстников, таким образом, эмансипированность от взрослых сочетается с определенной зависимостью от значимого окружения, ведущей к росту конформности у подростка. Одновременно интеллектуализация познавательной сферы, активизация рефлексии ведут к утрате очевидности жизненной ситуации, внутренний мир, мир социального взаимодействия требует интенсивной работы по осмыслению, формированию системы ценностей и смыслов. Будет ли младший подросток вкладываться в решение «задач на смысл»? Насколько значимой для него станет такая субъектная активность? На наш взгляд, одним из принципиальных условий для формирования психологической готовности к саморазвитию будет выступать специальный деятельностный контекст, в рамках которого у младшего подростка появится возможность активизировать рефлексию собственных особенностей и возможностей, получить опыт планирования и осуществления саморазвития, принятия ответственности за ход и результат такой работы над собой.

Такого рода деятельностный контекст мы пытались конструировать в рамках программы для младших подростков «Стратегия жизни, или все в твоих руках», цикл занятий этой программы был апробирован на группе «Путь к успеху», в которую вошли 8 обучающихся 6б класса МАОУ «СШ № 42» ПКГО. Одним из основных направлений работы была активизация рефлексивной активности младших подростков.

На наш взгляд, рефлексия обеспечивает креативный взгляд человека на жизнь, являющийся, по мнению ряда исследователей, необходимым условием самореализации и саморазвития. Креативный подход к жизнеосуществлению означает нестереотипный взгляд на действительность, позволяющий отыскивать бытийные, деятельностные контексты для саморазвития, самореализации. Рефлексия выступает основой самоверификации личности, самопознания, оценки своих особенностей и возможностей; основой самотрансцендирования – выхода за собственные пределы, за пределы актуального уровня развития с целью самоизменения.

Рефлексивная активность личности позволяет ей освоить всю сложность внешней и внутренней действительности, в результате увидеть разнообразные пути для самореализации и саморазвития (6). Так, по мнению Ф. Е. Василюка, выбор жизненного пути связан с рефлексией и поддержкой внутренней сложности; осознанием и принятием внешней трудности (1). Бытийная ответственность человека предполагает активное осмысление жизни, принятие ее многоплановости, противоречивости, амбивалентности, способность с учетом данных характеристик управлять жизнью и собственным развитием. В рамках занятий важно было активизировать продуктивную рефлексию, направленную на принятие жизненных ситуаций и их осмысление через призму возможностей для развития и саморазвития.

Важно было создать условия именно для продуктивного самоанализа. Известно, что подростковый возраст связан с погружением в себя, при этом самоуглубленность в сочетании с негативным самоотношением может вести к внутренней дисгармонии. Так, в осуществленном нами иссле-

довании подростков с разным типом самоотношения (5) была подтверждена идея С. Р. Пантилеева (по 5) о том, что рефлексивная активность лиц с негативным самоотношением может носить непродуктивный характер в связке с внешним локусом контроля: осмысление негативного жизненного опыта ведет к самообвинению и самопорицанию (компоненты негативного самоотношения), вместе с тем, связываться с внешними причинами (мне не создали условий, меня не пригласили в проект и др.), что ведет к отсутствию тенденции к саморазвитию как способу совершенствования себя и приобретения опыта продуктивного выстраивания жизни.

Практически все занятия группы включали в себя опыт саморефлексии и самопрезентации. Так, участникам группы предлагалось написать три своих качества и проанализировать их как положительные и как отрицательные, определить их роль в настоящем и будущем. Например, участники группы рассуждали: если человек «соня», то он высыпается, у него больше энергии на работу, он хорошо справляется с разными задачами. Если человек все откладывает на потом, это в целом непродуктивно, но иногда это дает время лучше обдумать, подготовиться и в результате достичь большего успеха. Каждое занятие включало формы работы, предполагающие проблематизацию жизненной ситуации: осмысление типичных ситуаций в необычном ключе, обсуждение проблемных ситуаций, поиск продуктивного решения.

Общей целью было дать членам группы опыт осмысления жизни как экзистенциального конструктора, когда можно и нужно разбираться в принципах работы с ним, можно осознанно конструировать жизнь и самого себя, при этом понимая последствия.

Помимо рефлексивного задействовались и иные ресурсы. Каждое занятие выстраивалось вокруг определенного компонента личностного потенциала: автономности, толерантности к неопределенности и др.; последовательно учитывались особенности и возможности младшего подросткового возраста.

Ребята активно включились в работу по составлению предложения на тему своего будущего со словами, которые достались совершенно случайно. Работа показала, что прогнозирование будущего в младшем подростковом возрасте в целом характеризуется абстрактностью, довольно низкой степенью осознанности, соотнесенности с реальными особенностями, вместе с тем, ребята подходили к работе достаточно креативно.

В работе группы применялась методика «Три желания» в модификации Е. Б. Весна, М. А. Фризен: участники группы размышляли, какие три желания они могли бы загадать, если бы у них были неограниченные ресурсы. Среди желаний были и совершенно фантастические – «попасть в Хогвартс», и очень взрослые – «продвинуть науку». Обсуждая желания, члены группы пришли к выводу о том, что один из способов управления своей жизнью – это продуманная постановка цели; желания не должны противоречить интересам других людей. Ребята осознали, что невозможно на сто процентов управлять жизнью, например, сделать на Камчатке тропический климат, но что-то в жизни можно делать реально. Скажем, управлять своим временем, например, меньше времени тратить на второстепенные вещи и уделять его чему-то важному. Так, одна из участниц группы рассказала, что читала о системе полифазного сна. Эту идею часто связывают с гениальным художником и изобретателем Леонардо да Винчи. На внедрение многочисленных идей ему нужно было время, которого всегда катастрофически не хватало. Леонардо да Винчи решил найти новые резервы времени в ежедневном сне. Он разбил обычный ночной отдых на несколько частей, сделав его полифазным. Теперь он спал по 15 минут через каждые 4 часа. Обсуждение информации привело к совместному выводу о том, что в подростковом возрасте такие эксперименты, безусловно, могут оказаться вредными для здоровья; так, обязательно нужно уснуть до 12 часов ночи, поскольку именно после полуночи начинают вырабатываться нейромедиаторы, обеспечивающие эффективную работу мозга весь следующий день, однако, обязательно нужно научиться использовать временной ресурс рационально. Далее ребятам предлагалось разработать рекомендации по экономии времени; обсуждение вопроса показало, что экономить время можно за счет простых приемов: меньше смотреть телевизор, совмещать несколько дел без ущерба для результата, сочетать физический и умственный труд, например, мыть посуду и пересказывать домашнее задание, повторять стихи перед сном. Ребята предложили сначала сделать работу, а потом спокойно отдохнуть, упростить какие-либо задачи за счет технических средств.

Участники группы строили профессиональные маршруты с опорой на любое качество, которое досталось им случайно. Оказалось, что практически любое человеческое качество может закладываться в основу разнообразных профессиональных маршрутов.

Работа с категорией времени в целом и временем собственной жизни в частности позволяет младшему подростку расширить и содержательно наполнить временную перспективу, а, следовательно, более осознанно строить свою жизнь, управлять своим развитием.

Еще одним контекстом управления жизнью стала работа с привычками. Ребята осознали, что самосовершенствоваться можно за счет выработки у себя полезных привычек и преодоления вредных. Как недостатки были названы лень, тенденция долго «раскачиваться», все время опаздывать, тратить время и силы на гаджеты. В качестве рекомендаций по преодолению были предложены следующие: лучше все планировать, делать все последовательно; стараться быстро включаться в деятельность, лучше рассчитывать время, иметь запас на случай непредвиденных происшествий. Как хороший стимул было названо осознание цели, принятие ответственности за результаты. Все это может стать полезными привычками для личности в период становления самоконтроля, экзистенциальной ответственности.

Важным направлением групповой работы стало получение опыта выхода за пределы актуального уровня развития, опыта самоверификации; участники посредством разных технологий и форм работы исследовали свой жизненный путь и себя: выполняли проективный тест «Лесная тропинка», рисовали человека под дождем, несуществующее животное, работали с метафорическими ассоциативными картами и др.

Например, проектировали роботов-помощников (метафорические ассоциативные карты «Роботы») для успешного обучения. В процессе работы обсуждались трудности в учении, способы их преодоления, как наиболее продуктивная транслировалась логика достижения успеха. В целом, все качества роботов-помощников оказались чисто человеческими, а, значит, они доступны самим младшим подросткам. Осмысление «зазора» между Я-реальным и Я-идеальным выступает важным контекстом самотрансцендирования, может стать первым шагом на пути управления собственным развитием.

Обсуждая жизненные истории и притчи, члены группы осознавали, что не только важно знать себя, еще нужно, оказываясь в неожиданных ситуациях, пытаться действовать спокойно, искать опору в себе и других. На занятиях применялся прием проблематизации ситуации, так, участники группы вытягивали карточки с ситуациями, которые казались совершенно непреодолимыми, и вместе искали выход. Например, «класс поручил купить букет классному руководителю на день рождения, через пять минут его нужно вручить, а ты об этом забыл, да еще и деньги потерял»... Или: «ты опаздываешь на день рождения к лучшему другу в Елизово, но оставил дома кошелек и телефон». Для ведущего группы было важно понять, какую стратегию выбирает каждый участник в ситуации затруднения, насколько он может задействовать свои ресурсы, как это сказывается на его самоотношении.

Продуктивным в этом смысле оказалось применение элементов арт-терапевтических технологий. Например, участники с закрытыми глазами неведущей (чаще – левой) рукой рисовали на листе различные линии, далее получившееся изображение превращали в рисунок, передавая лист по кругу. Ребята отметили, что каждый вносил в рисунок частицу себя, улучшая его, делая ярче, придавая смысл. Одним участникам было приятно, что в их изобразительной деятельности приняли участие все члены группы, другим это доставило чувство дискомфорта. Далее проводились параллели с тем, что в целом окружающие люди могут вносить в нашу жизнь что-то новое, важно найти в этом ресурс.

Практически все члены группы участвовали в общешкольном конкурсе сочинений на тему «Образованный человек». Сочинение было организовано в рамках общешкольного проекта «Образованный человек: прошлое, настоящее, будущее» и проводилось одновременно с другими мероприятиями по данной тематике. Анализ сочинений показал, что в целом младшие подростки понимают необходимость постоянного познания и развития, но это пока существует на уровне когнитивных, неинтериоризированных и неинтернализованных социальных смыслов. Дальнейшая работа будет направлена на усиление аффективного и поведенческого компонента готовности к саморазвитию участников группы, в том числе, и в плане учебной деятельности.

1. *Василюк Ф. Е.* Жизненный мир и кризис. Типологический анализ критических ситуаций // Психол. журн. 1995. № 3. С. 90–102.

2. *Калитеевская Е. Р., Леонтьев Д. А.* Пути становления самодетерминации личности в подростковом возрасте // Вопросы психологии. 2006. № 3. С. 49–55.

3. *Леонтьев Д. А.* Личностное измерение человеческого развития // Вопросы психологии. 2013. № 3. С. 67–80.

4. *Логинова И. О.* Жизненное самоосуществление человека: системно-антропологический контекст : автореф. дис. ... д-ра психол. наук. Томск, 2010. 42 с.

5. *Фризен М. А., Токарева Т. О.* Представления о собственном развитии старших подростков во взаимосвязи с их самоотношением: от научного исследования к практике создания в школе оптимальных условий для саморазвития учащихся // Вестник КРАУНЦ. 2014. № 2. С. 71–82.

6. *Четошникова Е. В.* Эмоционально-ценностные основания рефлексивной оценки жизненного самоосуществления : автореф. дис. ... канд. психол. наук. Томск, 2008. 23 с.

А. С. Черкашина
КАМЧАТКА КАК ВЕЧНАЯ ВЕСНА
(Вячеслав Белых)

Вячеслав Белых – талантливый живописец и график, уверенно заявивший о себе на рубеже 1980–1990-х гг. Основной жанр, в котором он работает, – пейзаж. Камчатка – родина художника, наверное поэтому его пейзажи живут в душе как откровение. Им свойственно точное ощущение камчатской природы. Художник работает темперой, акварелью, маслом. Его кисти подвластны и эпические панорамные полотна («Авачинская бухта», «На семи ветрах»), и жанровые пейзажи («Карагинская рыбалка», «Весна в Анадырке», «Земля обетованная. Анавгай»), и камерные, небольшие по размеру пейзажи, исполненные темперой («Голубичная тундра. Эссо», «Серебряный дождь. Родниковая»).

Притягательность его живописи – в умении видеть в природе поэзию, способности переложить чувства восторга или грусти на язык красок, и это помогает зрителю воспринимать его пейзажи естественно, как частицу того прекрасного мира, который нас окружает.

На юбилейной выставке 2016 г. представлены работы разных лет из мастерской художника, из фондов Камчатского краевого художественного музея и Камчатского краевого объединённого музея.

В августе 2015 г. Вячеславу Алексеевичу Белых исполнилось 65 лет, из которых вот уже почти 40 лет (39) он преподаёт в детской художественной школе г. Петропавловска-Камчатского и более 40 – является активным участником художественных выставок: краевых, зональных, республиканских, всесоюзных и зарубежных (Аляска, США, Япония).

Вячеслав Алексеевич своим творчеством заслуженно снискал признание многочисленных почитателей и ценителей его таланта далеко за пределами Камчатки. Только за последние годы его персональная выставка под названием «От Камчатки с любовью» прошла в городах Дальнего Востока: Хабаровске и Комсомольске-на-Амуре (2009 г.), Санкт-Петербурге (2010 г). Ростове-на-Дону (2012 г.), а в конце апреля – мае этого года – открылась на его родине в Петропавловске-Камчатском.

Вячеслав родился в г. Петропавловске-Камчатском 20 августа 1950 г. Его отец – Алексей Михайлович Белых во время войны был мастером оружейно-пулеметного производства на Ижевском заводе, после войны работал инженером-технологом на судоремонтном заводе Камчатского морского пароходства. Мать – Марина Васильевна Андреева родом из Ленинграда. Ей было 18 лет, когда она добровольно ушла на фронт, была медсестрой, а затем старшим сержантом зенитного расчета при обороне Ленинграда, имеет медаль «За отвагу». В 1948 г. они переехали на Камчатку. В их дружной рабочей семье было трое сыновей.

Здесь, на берегу Авачинской бухты, прошли детство и юность Вячеслава. Учился он в школе № 12. После 9 класса поступил в мореходное училище в г. Холмске Сахалинской области на судомеханическое отделение, но вернувшись в родной Петропавловск, понял, что это не его призвание. Случайно узнал, что в городе есть художественная школа, где преподаёт талантливый художник-педагог Виталий Шохин. Вячеслав пошел в художественную школу в 17 лет, одновременно в вечернюю школу в 11 класс. «Художка» открыла для него новый мир, – мир искусства и навсегда определила его дальнейшую судьбу.

В 1975 г., после окончания художественно-графического отделения педагогического училища г. Улан-Удэ, он вернулся на Камчатку. Работал художником-оформителем в морском торговом порту, затем в Камчатском областном краеведческом музее. Во время работы над диорамой «Командорские острова. Лежище морских котиков» летом 1976 г. побывал в творческой командировке на Командорах.